

M02 - Elastic_BH

Nume ONG	Asociația ELASTIC (Bihor)
Titlu proiect	„IMPULS (împeună milităm pentru un loc sigur)”
Buget	€15,000
Grup țintă	75 de evenimente organizate cu 1701 de participanți: 1026 de copii și 489 de părinți – beneficiari ai unei campanii de conștientizare; 151 de profesori – beneficiari ai sesiunilor de formare; 35 de experți – beneficiari ai sesiunilor de schimb de bune practici și networking; 14 unități școlare din zonele rurale și urbane din Bihor, Dâmbovița și București;
Obiective proiect	Durata proiectului: 9 luni (01.03.2025 – 30.11.2025) Obiectiv general: Creșterea gradului de conștientizare și înțelegere a diferitelor forme de violență împotriva copiilor în comunități din două județe (Bihor, Dâmbovița) și din Municipiul București. Obiective specifice: - Elaborarea și distribuirea de materiale informative privind drepturile copiilor, mecanismele de raportare și serviciile disponibile, destinate copiilor, părinților, cadrelor didactice, membrilor comunității, ONG-urilor și experților. - Implementarea unui program cuprinzător de formare pentru cadrele didactice și personalul din școli sau grădinițe, vizând identificarea și gestionarea semnelor de violență împotriva copiilor. - Organizarea unor dialoguri și întâlniri comunitare pentru a discuta impactul violenței împotriva copiilor și a explora soluții propuse de comunitate pentru abordarea acestei probleme, precum și elaborarea a cel puțin unui protocol de colaborare cu școli sau instituții-cheie în domeniul violenței împotriva copiilor.
Activități și rezultate	- Campanie cuprinzând 40 de ateliere mixte la care au participat 736 de copii, 134 de părinți, 43 de cadre didactice și 21 de experți, vizând îmbunătățirea cunoștințelor, competențelor și practicilor în domeniul prevenirii violenței și al gestionării conflictelor; - Campanie cuprinzând 10 ateliere artistice (8 de artă și muzică, 2 de lucru manual și desen) la care au participat 255 de copii și 16 cadre didactice, vizând combaterea violenței împotriva copiilor prin utilizarea muzicii, a instrumentelor muzicale și a artei ca instrumente de lucru; - Campanie cuprinzând 5 sesiuni de formare pentru 49 de cadre didactice și 6 părinți, axate pe identificarea și abordarea semnelor de violență împotriva copiilor, incluzând exemple de activități pentru elevi; - Campanie cuprinzând 3 dialoguri comunitare și întâlniri la care au participat 2 copii, 2 cadre didactice și 14 experți, vizând prevenirea și reducerea violenței în mediul școlar printr-o abordare integrată; - Campanie cuprinzând 11 întâlniri non-formale (de informare și conștientizare) cu 33 de copii, 205 părinți și 10 cadre didactice, având ca scop prevenirea și reducerea violenței în mediul școlar printr-o abordare integrată, care reunește domeniile educației și protecției copilului; - Campanie cuprinzând 5 sesiuni online de distribuire a unor materiale informative (pliante) pentru 144 de părinți și 18 cadre didactice; - Conferință finală cu participarea a 13 cadre didactice, având ca teme interesul superior al copilului, metodele și modalitățile de recunoaștere și semnalare a violenței împotriva copiilor, precum și schimbul de bune practici; - 1 acord de parteneriat între beneficiarul finanțării și o școală, precum și alte acorduri de colaborare cu școlile care au găzduit activitățile;
Publicații & promovare	- 1 pliant pentru copii, de promovare a unui centru de sprijin pentru copiii victime ale violenței; - 1 broșură pentru părinți și cadre didactice, conținând informații despre violența împotriva copiilor, precum și despre instituțiile și ONG-urile care activează în domeniul protecției copilului și al prevenirii violenței; - 1 material video care include o expoziție de artă cu lucrări realizate de copii (desene create în cadrul atelierelor de artă, prin care aceștia își exprimă emoțiile); - 4 materiale video scurte (tip „Reels”) realizate în timpul atelierelor de artă cu copiii; - 3 podcasturi audio (cu o durată de peste 10 minute fiecare) pe tema violenței împotriva copiilor; - 2 comunicate de presă, emise la începutul și la finalul proiectului; - 1 profil de Facebook dedicat, cu 12 postări (incluzând materialele menționate mai sus); 28 de lucrări ale elevilor (texte + fotografii) realizate de copii în cadrul concursului „Foto-Voce”;
Best of ...	„Considerăm că activitățile artistice și non-formale, precum și sesiunile de psihoterapie de grup, au fost un succes, întrucât am observat direct satisfacția beneficiarilor; aceștia au întrebat când se vor repeta activitățile. Copiii au fost extrem de entuziasmați și au participat activ, reușind chiar să depășească anumite bariere sau să iasă din zona lor de confort – aspecte pe care le considerăm o realizare și o împlinire. Depășirea barierelor a fost evidentă mai ales în cadrul activităților de exprimare a emoțiilor prin muzică: la început, copiii au fost reticenți și nu doreau să atingă

	instrumentele, însă, ulterior, au devenit entuziasmați și dornici să încerce cât mai multe dintre acestea. În cadrul atelierelor de pictură, beneficiarii au fost inițial sceptici, dar, în cele din urmă, au colaborat și chiar au realizat desene împreună. La activitățile de lucru manual, s-au ajutat reciproc și au confecționat brățări în perechi: o persoană înșira măgelele, în timp ce cealaltă se asigura că acestea nu se desprind și nu cad. De asemenea, în timpul activităților de povestire și al sesiunilor cu psihoterapeutul, deși la început nu au dat dovadă de prea multă cooperare, după câteva minute au început să împărtășească detalii și să participe activ.”
Feedback Copii / participanți	„Unii dintre elevi au formulat reflecții mature, demonstrând o înțelegere aprofundată a subiectelor discutate. Aceștia au menționat că, în urma activităților, au început să recunoască mai ușor propriile emoții și pe cele ale celorlalți, să fie mai atenți la contextul social și să reacționeze mai conștient în situații de presiune sau conflict. Unii și-au exprimat dorința de a interveni activ în cazurile de hărțuire (bullying) și au propus idei pentru prevenirea acestui fenomen în școală. De asemenea, unii și-au manifestat interesul de a desfășura campanii specifice anti-bullying în cadrul școlii. Dezbaterile și simulările au prilejuit contribuții valoroase, elevii dând dovadă de inițiativă și de capacitate de gândire critică. Am urmărit constant să evidențiem importanța unui spațiu de interacțiune sigur și stabil.” „Copiii au manifestat un interes ridicat și o implicare activă. Jocurile de rol și sarcinile practice au contribuit la o mai bună înțelegere a conceptului de siguranță. Unii copii au oferit exemple personale legate de mici accidente prin care trecuseră. Activitatea a facilitat colaborarea între copii și dezvoltarea spiritului de echipă. Intervențiile invitaților externi au sporit credibilitatea demersului și au captat atenția adolescenților. Activitatea a favorizat dezvoltarea abilităților de comunicare, a gândirii critice și a colaborării. Exercițiile practice au consolidat cunoștințele teoretice.” „Pe parcursul evenimentului, participanții au adus contribuții valoroase, împărtășind experiențe personale și propuneri concrete pentru îmbunătățirea siguranței în mediul școlar și în comunitate. Printre inițiativele remarcabile se numără: - propunerea de a înființa patrulare formate din elevi voluntari, menite să monitorizeze zonele cu potențial risc și să raporteze incidentele cadrelor didactice; - elaborarea unor ghiduri vizuale și a unor afișe educative care să fie amplasate în spațiile școlii, pentru a reaminti constant regulile de siguranță și comportamentele preventive; - organizarea unor campanii periodice de conștientizare, cu implicarea părinților, a profesorilor și a comunității locale, în scopul consolidării unui climat sigur și armonios; - ideea integrării în curriculum a unor module educaționale suplimentare, axate pe dezvoltarea competențelor socio-emoționale legate de prevenirea riscurilor și gestionarea conflictelor.” „După încheierea orelor, pe lângă întrebările legate de când îi voi vizita din nou, am avut parte de un moment emoționant în care o fetiță a cerut permisiunea să mă îmbrățișeze – un gest care a reflectat atât emoția trăită, cât și conștientizarea faptului că activitatea respectivă avusese un impact direct.”
Sustena-bilitate	„Cadrele didactice au afirmat că vor aplica cele învățate în cadrul activităților cu specialiștii atât în viața de zi cu zi, cât și la școală, în activitățile cu elevii. De exemplu, profesorii au primit modele de activități și au aflat cum sau unde să raporteze cazurile de violență împotriva copiilor. De asemenea, am discutat despre persoanele-cheie din fiecare școală care sunt responsabile – sau ar trebui să fie responsabile – în situații de violență împotriva copiilor. Pentru unii beneficiari, aceste informații au reprezentat doar o reamintire, în timp ce pentru alții au fost noutăți; aceștia au aflat că există o persoană care poate fi contactată și care este pregătită să acționeze corespunzător. Informațiile din pliante și broșuri sunt, de asemenea, importante, iar beneficiarii le pot consulta oricând. În ceea ce îi privește pe copii, aceștia au reținut cu siguranță numerele de telefon 119 sau 112 – la care pot raporta orice formă de violență împotriva copiilor – precum și informațiile despre cine trebuie contactat dacă doresc să raporteze cazuri de violență la școală. Acestea sunt câteva dintre rezultatele pe care beneficiarii le vor disemina și aplica în practică – fie în școli și instituții, fie chiar acasă –, întrucât copiii au împărtășit părinților experiențele trăite în timpul atelierelor.”